

Diskussion

Jenseits von Gangnam Style

Ursprünge und Entwicklungen des K-Pop

Spätestens seit Psys „Gangnam Style“ weltweit imitiert wurde, ist der in den 90er Jahren entstandene K-Pop Südkoreas wichtigster Kulturexport geworden. Die milliarden schwere Unterhaltungsindustrie spiegelt Südkoreas gesellschaftliche Entwicklungen wieder und ist ein Schlüssel zu ihrem Verständnis.

Präsentation in Englisch mit Musik und Clips

Prof. Kim Chang-nam, Korean Association for Study of Popular Music, Auswahlkomitee Korea Music Award

Anschließend Diskussion koreanisch-deutsch mit Übersetzung durch **Nataly Jung-Hwa Han**, Redakteurin Korea Forum

Moderation: **Sven Hansen**, taz-Asienredakteur

Eine gemeinsame Veranstaltung der taz und des Korea-Verbands e.V.

Dienstag, 20. August um 19 Uhr
taz Café, Rudi-Dutschke-Straße 23,
Berlin-Kreuzberg / Eintritt frei

KOREAVERBAND